

Wiadomości

Czwartek, 30 lipca 2020

Dni św. Kingi - podsumowanie

Od piątku 24 lipca do niedzieli 26 lipca bawiliśmy się podczas plenerowych atrakcji w różnych zakątkach naszego miasta, które przygotowaliśmy dla mieszkańców, podtrzymując tym samym wspólne celebrowanie dnia patronki górników. Tegoroczne Dni św. Kingi rozpoczął koncert piosenek dla małych i dużych „Abecadło z pieca spadło w wykonaniu Moniki Małgorzaty Lis i Sary Lejmel oraz kino plenerowe przed Wielicką Mediateką, podczas którego publiczność obejrzała klasykę polskiej komedii – film „Chłopaki nie płaczą”.

Przez kolejne dwa dni większość atrakcji czekała natomiast w sercu miasta – na wielickim Rynku Górnym. W czasie gdy na scenie prezentowali się kolejni artyści – Orkiestra Dęta „Hejnał” z Byszyc, Kapela Mietniowska, Anielski Orszak, Słowiany, Zespół Pieśni i Tańca „Pogórze Wielickie”, Reflection Band, Dudzik/Salus oraz Weronika Kozłowska wraz z Hubertem Charków wokół sceny czekały dodatkowe atrakcje. Najmłodszy mogli w twórczy sposób spędzić czas na specjalnym stanowisku z animacjami dla dzieci, a w niedzielę poznać nowe przygody Doktora Dolittle podczas rodzinnego przedstawienia teatralnego. Sportowym akcentem był natomiast pokaz UKS Judo King Wieliczka.

Wśród imprez towarzyszących znalazły się aż trzy wystawy. Pierwsza z nich - „Dawna Wieliczka” to plenerowa ekspozycja, którą wciąż jeszcze oglądać można na Trakcie Solnym. Zobaczycie na niej fotografie pochodzące z rodzinnych albumów mieszkańców naszego miasta, często w szczególnych dla nich chwilach. Sporą część wystawy stanowią zdjęcia wykonane w podwielickich miejscowościach, na których odnaleźć można pamiątki najważniejszych wydarzeń w życiu lokalnej społeczności – uroczystości religijne, dożynki, przełomowe mecze piłkarskie. Z kolei w Wielickim Centrum Kultury odbył się wernisaż wystawy „Inna rodzina”, ukazującej niezwykle, pełne miłości i bliskości relacje osób z ograniczoną sprawnością intelektualną i ruchową, a więc tematu, którego próżno szukać na co dzień na pierwszych stronach gazet i portali. Wystawa dostępna jest dla zwiedzających w terminie do 12 września. W dziecięcej strefie Wielickiej Mediateki można podziwiać natomiast fantastyczne ilustracje w ramach wystawy „Podążaj za kotem”.

W myśl zasady „cudze chwalicie, swego nie znacie” wspólnie z wielickim oddziałem PTTK zaprosiliśmy mieszkańców miasta do udziału w wycieczkach krajoznawczych po okolicy. W sobotę mieliśmy okazję podziwiać malowniczą trasę z Huciska do Lednicy Górnej, a po

trudach maszerowania odpocząć i zregenerować siły podczas grilla do świetlicy w Lednicy Górnej. Niedziela upłynęła natomiast pod znakiem krótkich wypraw po terenie samego miasta. O najważniejszych obiektach sakralnych i pomnikach podczas dwóch wycieczek opowiadał prezes wielickiego PTTK Jacek Kasprzycki. Dla tych, którym nie udało się załapać na wspólne zwiedzanie z PTTK, ale wciąż mieli ochotę poznać uroki Wieliczki z zupełnie innej strony, przygotowaliśmy nie lada gratkę – quest o nazwie „Wieliczka - ludzie i miejsca”.

Kolejną porcją emocji dla całych rodzin połączoną z aktywnością na świeżym powietrzu zapewniła gra miejska Puchar Rodzin, przygotowana przez Wielickie Centrum Kultury wspólnie z harcerzami z hufca ZHP Wieliczka. Uczestnicy zabawy mieli za zadanie odszukać zaginione klejnoty z zaręczynowego pierścienia św. Kingi. Na trasie gry czekało całe mnóstwo zagadek i gier zręcznościowych, a na szczęśliwców, którym udało się skompletować najpiękniejsze okazy przygotowaliśmy atrakcyjne nagrody.

Skoro o nagrodach mowa, warto wspomnieć jeszcze o konkursie „Podwórkowe kapele” - aby wziąć w nim udział wystarczy przesłać swoje zgłoszenie wraz z nagraniem audio-video, utworu wykonanego w ciekawym plenerze Wieliczki podczas tegorocznych Dni Świętej Kingi. Jeśli więc w swoim smartfonie macie filmik nakręcony podczas ostatniego weekendu, podzielcie się nimi, wysyłając na adres: wckultury@gmail.com. Do wygrania - uwaga - pięknie brzmiące ukulele.

GALERIA: www.facebook.com/wielickiecentrumkultury