

Unikatowy zestaw solniczek z polskim godłem już w Wieliczce

Został wdrożony do produkcji w 1988 r., po tym jak wytwórnia wygrała przetarg na zaopatrzenie Ministerstwa Spraw Zagranicznych. Jego elementy trafiły do Pałacu Prezydenckiego i polskich placówek dyplomatycznych. W 2018 r. świętując setną rocznicę odzyskania przez Polskę niepodległości, Porcelana Bogucice opracowała pokazową, limitowaną kolekcję „Domenico z Orłem”, ale brak w niej naczyń na przyprawy. Prezentowany zestaw został wykonany specjalnie w tej dekoracji do muzealnej kolekcji we wrześniu 2020 r., dzięki uprzejmości pana Pawła Przybyła, prezesa zarządu BGH Network S.A. Porcelana Bogucice.

Pierwsza produkcja porcelany ruszyła w tych zakładach, należących do koncernu „Giesche”, już w 1925 r. Po wojnie fabryka zlokalizowana w przemysłowej części Katowic, na pograniczu dzielnic Zawodzie i Bogucice, została przemianowana na Porcelana Bogucice. Obecnie szczyci się tym, że od blisko 100 lat jest obecna na stołach w wielu zakątkach świata.

Właśnie zamówienie zagranicznego kontrahenta zapoczątkowało przed 23 laty produkcję katowickiej porcelany w innej, niezwykle popularnej dekoracji. To „Jesień”, nazwana za przyczyną motywów wijących się gałązek z kwiatami i liśćmi, w kolorystyce jesiennych brązów, zgaszonych zieleni i żółci. Zdobí kolejną solniczkę, którą także otrzymało Muzeum Żup Krakowskich w podarunku, za co gorąco dziękujemy. Dodajmy, że niedługo w stałej wystawie w Zamku Żupnym w Wieliczce zagospodzą przykłady współczesnej polskiej porcelany, które wzbogaciły zbiory muzealne w tym roku.

K. Ochniak-Dudek