

III Wielickie Senioralia 2024

Rozpoczęliśmy od uroczystego międzypokoleniowego przemarszu wraz z Reprezentacyjną Orkiestrą Dętą Kopalni Soli „Wieliczka” oraz z Zespołem Pieśni i Tańca Pogórze Wielickie. Przemarsz ten stał się symbolicznym wyrazem jedności pokoleń, a także pokazał, że seniorzy są pełnoprawnymi uczestnikami życia społecznego.

Podczas Senioraliów pojawiło się wielu ważnych gości: Wicewojewoda Małopolski i Prezes Stowarzyszenia Wielickiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku Elżbieta Achinger, Wicestarosta Powiatu Wielickiego Ewa Ptasznik, Zastępca Burmistrza ds. społecznych Lucjan Rówiński, Dyrektor Wydziału Promocji, Rozwoju i Komunikacji Społecznej Aneta Tracz, Zastępca Dyrektora Wielickiego Centrum Kultury Wirginia Wilk-Kowalska, Dyrektor Mediateki Biblioteki Miejskiej w Wieliczce Beata Chorobik, Grażyna Szwed – Przewodnicząca Rady Miejskiej, Radny Rady Miejskiej Jakub Kostrz, Przewodnicząca Gminnej Rady Seniorów Hanna Kozioł, Przedstawicielka Uniwersytetu Trzeciego Wieku im Jana Pawła II Franciszka Kargol Stryzowska, Ambasadorzy Głosu Seniora Marek Pilch i Janina Czaja.

Szczególnie inspirującym punktem programu była prelekcja ambasadora Głosu Seniora, Marka Pilcha „Stop manipulacji, Bezpieczny Senior – Nie daj się oszukać”. Seniorzy dowiedzieli się o najczęstszych zagrożeniach, na jakie są narażeni. Uświadomił słuchaczom, jak działają oszuści i jakie techniki stosują, aby zmanipulować swoje ofiary. Następnym punktem programu był pełen energii pokaz mody stylowych seniorów pod hasłem „Stylowo, odblaskowo, bezpiecznie”. Pokaz ten, był nie tylko okazją do zaprezentowania eleganckich i nowoczesnych stylizacji, ale również do promowania bezpieczeństwa na drodze. Modelki zaprezentowały stylowe stroje uzupełnione o odblaski, które później rozdały publiczności, co miało na celu przypomnienie o ważnej roli, jaką pełnią te elementy w zwiększaniu widoczności pieszych, szczególnie w okresie jesienno-zimowym. Widownia z entuzjazmem oklaskiwała seniorów, którzy z gracją i pewnością siebie prezentowali swoje kreacje.

Na scenie pojawiła się także grupa teatralna „Odważnych i wierzących w sukces”, działająca w ramach projektu „Seniorzy i Teatr”. Reżyseria spektaklu: Patrycja Durska, muzyka, akompaniator: Agata Babicz. Seniorzy, którzy mimo wieku zdecydowali się na rozwijanie swoich artystycznych pasji, zaprezentowali wzruszający i pełen humoru spektakl, który poruszał tematykę marzeń i dążenia do celu. Spektakl wywołał zarówno śmiech, jak i refleksję, a publiczność z uznaniem przyjęła występ grupy, która pokazała, że nigdy nie jest za późno na realizację swoich pasji.

Kolejnym kolorowym akcentem wydarzenia był pokaz mody przygotowany przez grupę Eli Babki. W pełnych kreatywności stylizacjach seniorki zaprezentowały w tym roku kolor czerwieni nawiązując do koloru miłości i serca – przypominając, że o serce trzeba dbać. Był to apel skierowany do seniorów, aby przypomnieć, by pielęgnowali swoje zdrowie, zarówno fizyczne jak i emocjonalne. Pokaz ten był zarówno zabawny, jak i inspirujący, ukazując, że moda to świetny sposób na wyrażenie siebie i swojej osobowości, niezależnie od wieku.

Podczas Senioraliów nie zabrakło również momentów artystycznych, które angażowały publiczność. Grupa wokalna „Śpiewać każdy może” zaprezentowała repertuar pełen znanych i lubianych utworów, zachęcając do wspólnego śpiewania. Uczestnicy wydarzenia chętnie włączyli się w zabawę, co stworzyło niezwykle radosną i swobodną atmosferę.

Nieodłącznym elementem wydarzenia było ogłoszenie wyników dwóch ważnych konkursów – literackiego „Pisane nie do szuflady” oraz fotograficznego „Kwiaty – moja miłość”. Konkurs literacki zgromadził prace seniorów, którzy dzielili się swoimi przemyśleniami, wspomnieniami oraz twórczością prozatorską i poetycką. Jury wyróżniło najbardziej poruszające i oryginalne teksty, które zostały nagrodzone. Z kolei konkurs fotograficzny skupił się na tematyce kwiatów, ukazując ich piękno oraz symboliczne znaczenie w życiu ludzi. Zwycięzcy otrzymali nagrody i dyplomy, a ich prace były wyeksponowane podczas wydarzenia, wzbudzając zachwyt wśród zgromadzonych.

Jednym z wyjątkowych występów Senioraliów był pokaz ćwiczeń relaksacyjno-oddechowych przygotowany przez szkołę Kung Fu Lung. Zaprezentowali oni ćwiczenia, stworzone z myślą o seniorach, które pomagają w poprawie samopoczucia i relaksacji.

Na zakończenie tego pełnego wrażeń dnia, odbył się występ pop-operowy w wykonaniu Yuliyi Ponomar oraz Alexandra Martineza. Duet zaprezentował imponujący repertuar utworów operowych i popowych, które w połączeniu z ich potężnymi głosami wywołały ogromne emocje wśród publiczności. Ich występ był spektakularnym zwieńczeniem Senioraliów, a widownia nagrodziła artystów gromkimi brawami.

Oprócz głównych punktów programu, w czasie Senioraliów działały liczne stoiska promocyjne i informacyjne. Komenda Powiatowa Policji w Wieliczce prowadziła punkt konsultacyjny, gdzie seniorzy mogli uzyskać porady dotyczące bezpieczeństwa oraz dowiedzieć się, jak chronić się przed oszustami. Miejsko-Gminny Ośrodek Pomocy Społecznej przygotował „Kącik kulinarny”, w którym serwowano zdrowe przekąski i udzielano porad dietetycznych. Dużym zainteresowaniem cieszyło się stoisko bibliotecznego Klubu Aktywnego Seniora, gdzie prezentowano rękodzieło wykonane przez seniorów, a także odbywały się warsztaty robienia broszek. Nie zabrakło również stoiska Głosu Seniora, na którym seniorzy mogli zapoznać się z inicjatywami wspierającymi ich potrzeby, oraz stoiska szkoły kung fu Lung, gdzie można było poznać tajniki sztuk walki i zdrowego stylu życia.

Szczególne podziękowania kierujemy do współorganizatorów i partnerów wydarzenia:

- ➔ Wielickie Centrum Kultury
- ➔ Solne Miasto w Wieliczce
- ➔ Mediateka – Biblioteka Miejska w Wieliczce
- ➔ Kino Wielicka Mediateka
- ➔ Centrum Aktywności Społecznej w Wieliczce
- ➔ Gminna Rada Seniorów
- ➔ Uniwersytet Trzeciego Wieku Wieliczka
- ➔ Chan Family Choy Lee Fut – Hung Sing Gwoon LUNG
- ➔ Głos Seniora
- ➔ Fundacja MANKO
- ➔ Gargas rośliny
- ➔ Komenda Powiatowa Policji w Wieliczce
- ➔ Miejsko Gminny Ośrodek Pomocy Społecznej w Wieliczce