

Wielickie wizerunki Św. Kingi w Bibliotece w Wieliczce

Szkolna Grupa Teatralna „Żaczek” wystawia na lokalnych scenach legendy oraz bierze udział w festynach, korowodach i konkursach związanych z postacią krakowskiej księżnej. Wszyscy uczniowie co roku aktywnie angażują się w organizowany na terenie szkoły Dzień Patrona. Tematem tegorocznych obchodów zorganizowanych dnia 20 czerwca (dokładnie w 14. rocznicę nadania imienia szkole) były wielickie wizerunki świętej Kingi. Każda z klas losowała zarówno dzieło, jak i technikę plastyczną. I tak: klasa I malowała farbami bajeczny wizerunek świętej Kingi wykonany przez Józefa Mehoffera, a znajdujący się w Muzeum Żup Krakowskich w Wieliczce. Święta Kinga, cudowna królowa z warkoczami do samej ziemi, wśród gwiazd, aureoli i aniołów stanowiła dla małych artystów wyjątkowo wdzięczny temat. Klasa II przy pomocy kolorowego papieru przetwarzała rzeźbę świętej Kingi wykonaną przez Józefa Kowalczyka w piaskowcu i umieszczoną na skarpie Zamku Żupnego w Wieliczce. Kolejna grupa wylosowała obraz olejny Ferdynanda Olesińskiego przedstawiający Kingę w błękitnej sukni i książęcej purpurze odbierającą od górnika bryłę soli z jej pierścieniem zaręczynowym według legendy wrzuconym do szybu solnego na Węgrzech. Dzieło znajdujące się w Kopalni Soli uczniowie starali się przedstawić w nietypowej i niełatwej technice – za pomocą skrawków materiału. Klasa IV miała równie ambitne zadanie – pracowała nad obrazem Piotra Moskała znajdującym się w Kopalni Soli za pomocą... artykułów spożywczych (takich jak kasze, makarony i oczywiście sól). W interpretacji uczniów Patronka Górnictwa Solnego namalowana z wszelkimi symbolami i insygniami swej władzy zyskała włosy z makaronu i suknię z soli. Klasa V, która wylosowała kompozycję z rzeźb z Kopalni Soli zatytułowaną „Wielka Legenda”, dzieło Mieczysława Kluzka, postanowiła ubarwić szarą sól kredkami różnego typu. Najstarsza grupa uczniów miała zinterpretować polichromię autorstwa Włodzimierza Tetmajera uwiecznioną na stropie pięknego kościółka św. Sebastiana. Księżna Kinga w habicie i płaszczu podbitym czerwienią, została przez szóstoklasistów przedstawiona za pomocą niezliczonych kulek z bibuły. W obchody Dnia Patrona włączyło się także przedszkole, rysując, malując i wyklejając wizerunki swojej Patronki według własnego uznania i fantazji. Wszystkie wielickie wizerunki świętej Kingi wykonane przez uczniów Szkoły Podstawowej im. św. Kingi w Podstolicach zasłużyły na uznanie, ale jury składające się z trzech nauczycielek szkoły, dokonało wyboru najlepszych.

W klasie „0” wygrała praca Gabrieli Kozioł, Piotra Cholewy i Weroniki Paluch. II miejsce zajęła Martyna Jania, a III – Maksymilian Kowalski, Kamila Sikora i Magdalena Leśniak. Wyróżnienie otrzymali Szymon Dziedzic i Patryk Turcza.

W klasach I – III przyznano dwa pierwsze miejsca: dla Wiktorii Bobek, Justyny Profic,

Jakuba Marszałika i Kacpra Dziedzica z klasy II oraz dla Krzysztofa Bracha, Jakuba Bugaja, Kacpra Grochala i Witolda Sargi z klasy III. Kolejne miejsce zajęły dziewczynki z klasy II: Dominika Koziół, Justyna Desoń, Amelia Miechoń, a III – uczniowie z klasy II: Karolina Maślanka, Florian Wrona, Łukasz Łyda i Marcin Jania.

W klasach IV – VI także przyznano dwa pierwsze miejsca – dla dziewcząt z klasy VI: Julii Żołnierczyk, Emilii Kościólek, Natalii Koziół i Kamili Miśkiewicz oraz z klasy V: Wiktorii Balwierz, Klaudii Balwierz, Zofii Szybalskiej i Karoliny Cholewy. II miejsce zajęli chłopcy z klasy VI: Bartosz Koczara, Damian Piastka, Paweł Molus, Jarosław Michoń, Mariusz Sikora, III – uczennice klasy IV: Sandra Dziedzic, Angelika Trzyszczyk i Wiktoria Fudalińska. Jury wyróżniło także pracę uczniów klasy VI: Dariusza Lachmana, Pawła Opryszka, Kamila Mrowczyka, Mateusza Miśkiewicza i Bartłomieja Wypartowicza. Dyplomy i nagrody wręczyła laureatom Pani Dyrektor Małgorzata Makowiec w dniu zakończenia roku szkolnego. Organizatorem Dnia Patrona była Joanna Tebień.

Od poniedziałku 15 lipca wszystkie prace można oglądać na wystawie w Powiatowej i Miejskiej Bibliotece Publicznej w Wieliczce. Serdecznie zapraszamy!